**海南大学网络课程建设项目**

**建设报告**

|  |  |
| --- | --- |
| 项目编号 | hdwlkc201619 |
| 课程名称 | **女装设计艺术** |
| 课程负责人 | **钟恒** |
| 所在单位 | 艺术学院 （盖 章） |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程负责人基本信息 | 姓名 | 钟恒 | 性别 | 男 | 出生年月 | 1960年11月 |
| 职称/职务 | 副教授 | 学历学位 | 博士 | 联系电话 | 13876826361 |
| 所在单位 | 艺术学院 | 电子信箱 | 576126427@qq.com |
| 课程基本信息 | 课程名称 | 女装设计艺术 | 课程编号 | hdwlkc201619 |
| 课程类别 | 专业必修课 | 授课专业 | 服装与服饰设计 |
| 总学时数 | 26 | 视频学时数 | 26 |
| 计划完成研究时间 | 2017年12月 | 实际完成研究时间 | 2017年12月 |
| 课程建设总结摘要 | 本网络课程进展顺利，项目立项后负责人组织项目成员进行项目研讨，对项目目标进行分解，由各项目成员分工开展，共同探讨。前期项目成员进行了女装设计艺术教学内容的设计，对国内外女装品牌及风格的资料进行了收集整理及翻译工作，根据项目任务，经过多次修改、讨论，确定了教学内容及章节。在项目进展过程中多次邀请国内知名女装品牌设计总监进行研讨，为项目的研究和进展提供了的思路和途径。在项目成员的共同努力下，本课程所有内容都以录制完毕，共完成26学时、52小节、600余分钟的线上教学。在课程建设方面，严格按照《海南大学网络科成建设标准》完成了课程配套的相关教学资源，包括课程信息、教学大纲、教学进度、教学信息、教学资源、尸体测试等内容。本课程已在智慧树全国公开课平台运行，并得到同行和学生的认可及好评。 |

|  |
| --- |
| 一、课程建设目标完成情况（对照项目任务书，说明任务书所设定的课程建设目标实现情况）根据项目任务书的设计，本课程基本实现了任务预期目标，通过网络课程的建设促进《女装设计艺术》课程的教学改革，研究应用网络课程资源进行教学的创新型教学模式，培养了学生的信息技术能力和自主学习能力，进一步提高了教师的信息技术应用能力和教学专业化水平。 |
| 二、课程建设内容**一、课程资源链接网址：http://www.shuxiavip.com/course-search.html?key=%E5%A5%B3%E8%A3%85%E8%AE%BE%E8%AE%A1**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程介绍 | ☑有 □无 |
| 教学大纲 | ☑有 □无 |
| 教学计划进度表 | ☑有 □无 |
| 教师团队信息 | ☑有 □无 |
| 课程教学视频 | 计划\_\_28\_\_\_学时，完成\_\_\_28\_\_\_学时 |
| 总数量: 56个 |
| 总时长： 600 分钟 |
| 随堂测验 | ☑有 □无 数量： 次 |
| 教学资源（包括电子课件、参考文献、教学材料等） | ☑有 □无请列明完成了哪些教学资源建设完成了教学课件、参考文献、教学材料的建设 |
| 课堂讨论 | □有 ☑无 数量： 次 |
| 单元作业、测验习题 | ☑有 □无 |
| 练习题总数：90 测试题总数:60 |
| 是否有答疑讨论：☑有 □无 |
| 其他拓展资源 | ☑ 有 □ 无（如果有，请列出具体资源清单） |

 二、其他课程建设内容1、发布课程资源利用网络平台上传教学资源供学生学习，有利于学生在课后进行复习和掌握重点。2、教学答疑网络教学以学生自学为主，在没有教师面对面解释的时候，学生会在学习的过程中遇到很多问题，教师利用网络平台解释解决学生的疑问。 |

|  |
| --- |
| 1. 课程主要特色和创新（可附具体案例）

 1、从电子教材、电子教案、课件、教学录像到习题库、案例库、学习指南、等相关参考资料一应俱全，方便学生学习、查阅。  2、2015年学院与上海POP时尚资讯公司签订合作协议，该平台为我院服装与服饰专业的学生提供全球最丰富最前卫的时尚资讯，为学生提供了自主学习，交互式协作学习的有利条件。   3、提供了大量的服装设计专业网站，以及参考书目，报刊杂志等网络资源链接，使学生在课堂学习之余，有了更丰富，更为前沿的学习和提高的场所与资源。  |
| 1. 本课程建设存在的不足及解决办法，后续建设计划

反复观看完成的教学视频后发现，本课程视频教学录像中的图片数量略显不足，为了让教学内容更加形象与丰富，后续将会对个章节的教学内容与图片进行整理和增加。 |